

# Arkitektur og landskabsplanlægning kan løfte det industrialiserede landbrug ind i fremtiden

Morten Korch-idyllen i det danske landbrug er på vej ud. I stedet er landbruget inde i en omstillingsproces, hvor landbrugsproduktionen bliver stadig mere industrialiseret og højteknologisk. I sit ph.d.-projekt "Industrialiserede storlandbrug i Danmark", udarbejdet ved Kunstakademiets Arkitektskole i København, har arkitekt Nee Rentz-Petersen undersøgt, hvordan industrilandbruget kan designes og anlægges tidssvarende og bæredygtigt i danske landskaber.



Arkitekt, ph.d. Nee Rentz-Petersen  
nee.rentzpetersen@gmail.com

Tanken om landbruget som en industrialiseret produktion kolliderer ofte med befolkningens billede af landbruget. Dilemmaet ses f.eks. i reklamer for landbrugsprodukter, hvor der stadig associeres til billedet af landbruget som et romantisk familiedrevet erhverv med en stråetækt og hvidkalket gård som ramme.

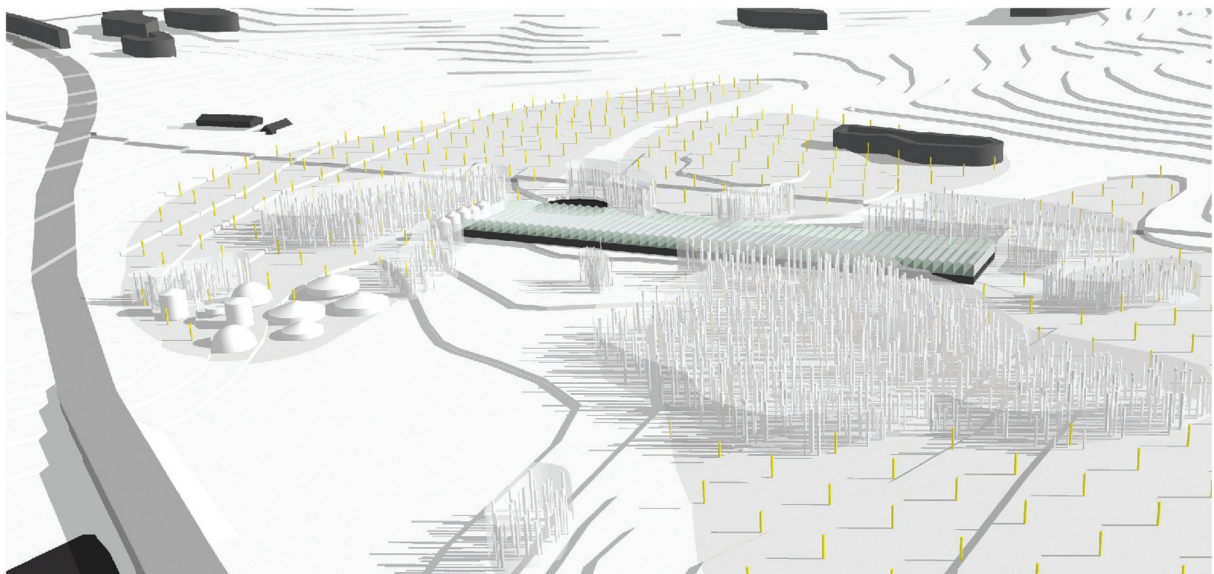
Denne romantiske tanke vil ikke slippe sit greb, heller ikke i måden man bygger f.eks. svineproduktionshaller på i dag.

Ifølge arkitekt Nee Rentz-Petersen er det på høje tid, at man tager den fulde konsekvens af de ændrede produktionsforhold og skaber arkitektoniske rammer, der opfylder nutidens og fremtidens behov for et økonomisk rentabelt og bæredygtigt landbrug.

I sit ph.d.-projekt beskriver Nee Rentz-Petersen en ny produktionsform: Et energifællesskab i to etager mellem en svineproduktion og et gartneri.

Forslagets grundlæggende idé er at anskue svineproduktionens affaldsprodukter som en ressource i en tilstødende produktionsvirksomhed for at nedsætte miljøbelastningen fra den konventionelle svineproduktion. På den måde anvendes svinestaldens spildprodukter, så som næringsstoffer, CO<sub>2</sub> og kropsvarme direkte i gartneriet, der hermed får dækket hele sit energibehov.

Også landbrugenes beliggenhed bliver undersøgt: For at



minimere energiforbruget bør landbrugene anlægges i tæt forbindelse med hovedfærdselsårer, og på en måde der tager hensyn til byudvikling, behovet for rekreative områder og miljøet.

Herefter retter Nee Rentz-Petersen fokus mod anlæggenes landskabelige forankring med udgangspunkt i analyser af en række danske herregårdsanlæg. På trods af mange forskelle mellem herregårde og storlandbrug hentes der stor inspiration fra herregårdenes fornemme evne til at koble bygning, terræn og beplantning.

For at sikre en vellykket landskabelig indpasning af de nye storlandbrug, indføres derfor 2 primære beplantningselementer omkring storlandbruget:

1. Skovrejsningsområder (etableret som permanent braklagte arealer)
2. Hurtigvoksende lunde eller læhegn helt tæt på produktionsbygningen.

Beplantningselementerne skaber rumlig sammenhæng mellem bygning og landskab og vil variere alt efter landskabstyper. Der gives eksempler på, hvordan beplantningsstrategien vil variere i 8 forskellige danske landskabstyper.

Projektet sammentænker de nye anlægs- og byggeformer for landbruget med øgede krav om bæredygtighed, miljøhensyn og dyrevelfærd og er dermed et konkret bud på, hvordan dansk landbrug kan skabe et nyt etisk brand i den hårde konkurrence med discountproduktionerne i Østeuropa og Sydamerika. ■